

Charte graphique du logotype

LEFFARMOR
communauté



LE LOGOTYPE



Les typographies

LEFFARMOR  AQUATICO REGULAR (modifiée)
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ / 0123456

communauté  COVES BOLD
abcdefghijklmnop
/ 0123456

Les couleurs



GRIS Ardoise

CMJN : 40 / 0 / 0 / 90

RVB : 32 / 52 / 62

Pantone : 426



VERT Anis

CMJN : 40 / 0 / 100 / 0

RVB : 178 / 200 / 0

Pantone : 390



PRUNE

CMJN : 68 / 80 / 0 / 0

RVB : 110 / 74 / 148

Pantone : 2725

Les déclinaisons

version quadrichromie



version monochrome Gris ardoise



version monochrome Vert anis



version monochrome Prune



versions noir et blanche



Utilisation du cartouche signature

Pour faciliter sa lecture, sur fond photographique ou coloré et dans le cas de co-signatures, le logo est doté d'un cartouche blanc.

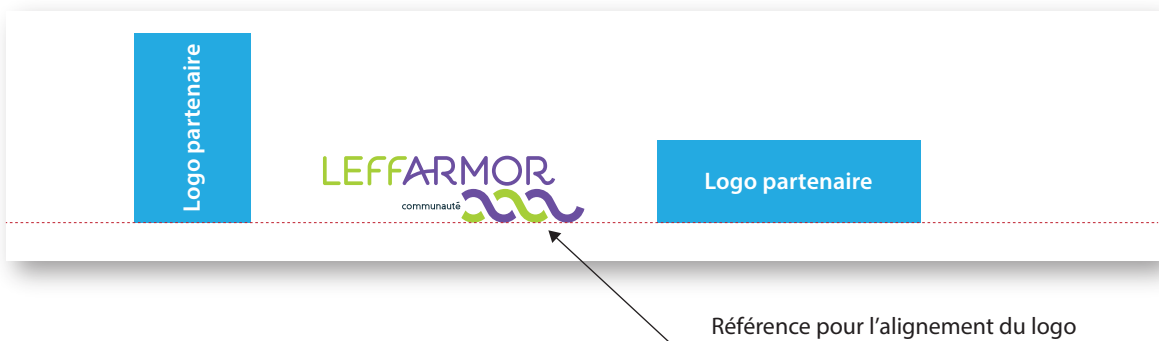


Alignement

Positionnement du cartouche dans le cas d'une co-signature de document.



Dans le cas d'une co-signature de document sur fond blanc, l'alignement bas du logo doit se faire sur la base des entrelacs.



Bloc logotype et élément graphique

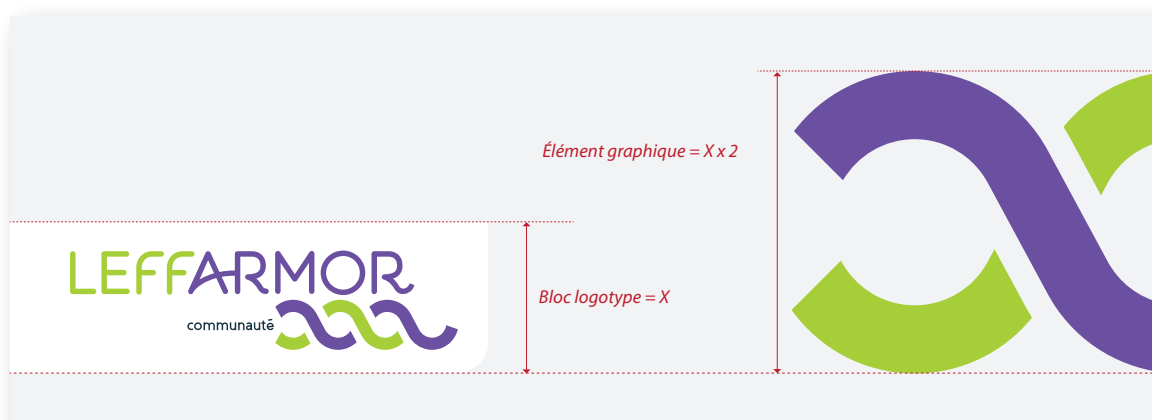
Pour un meilleur impact, le bloc logotype est associé à un élément graphique. Ce signe est une déclinaison graphique du logo et est utilisé pour accentuer l'identité de LeffArmor Communauté



Lorsque l'élément graphique est associé au bloc logotype sur un document, sa taille est déterminée comme suit :

Hauteur bloc logotype = X (exemple : 2 cm)

Hauteur élément graphique = X x 2 (exemple : 2 x 2 = 4 cm)



Les déclinaisons

À l'instar du logo, l'élément graphique peut être décliné.



Les interdits

inversion ou changement des couleurs



modification du logo



déformation du logo



flouter le fond blanc



contour au fond blanc

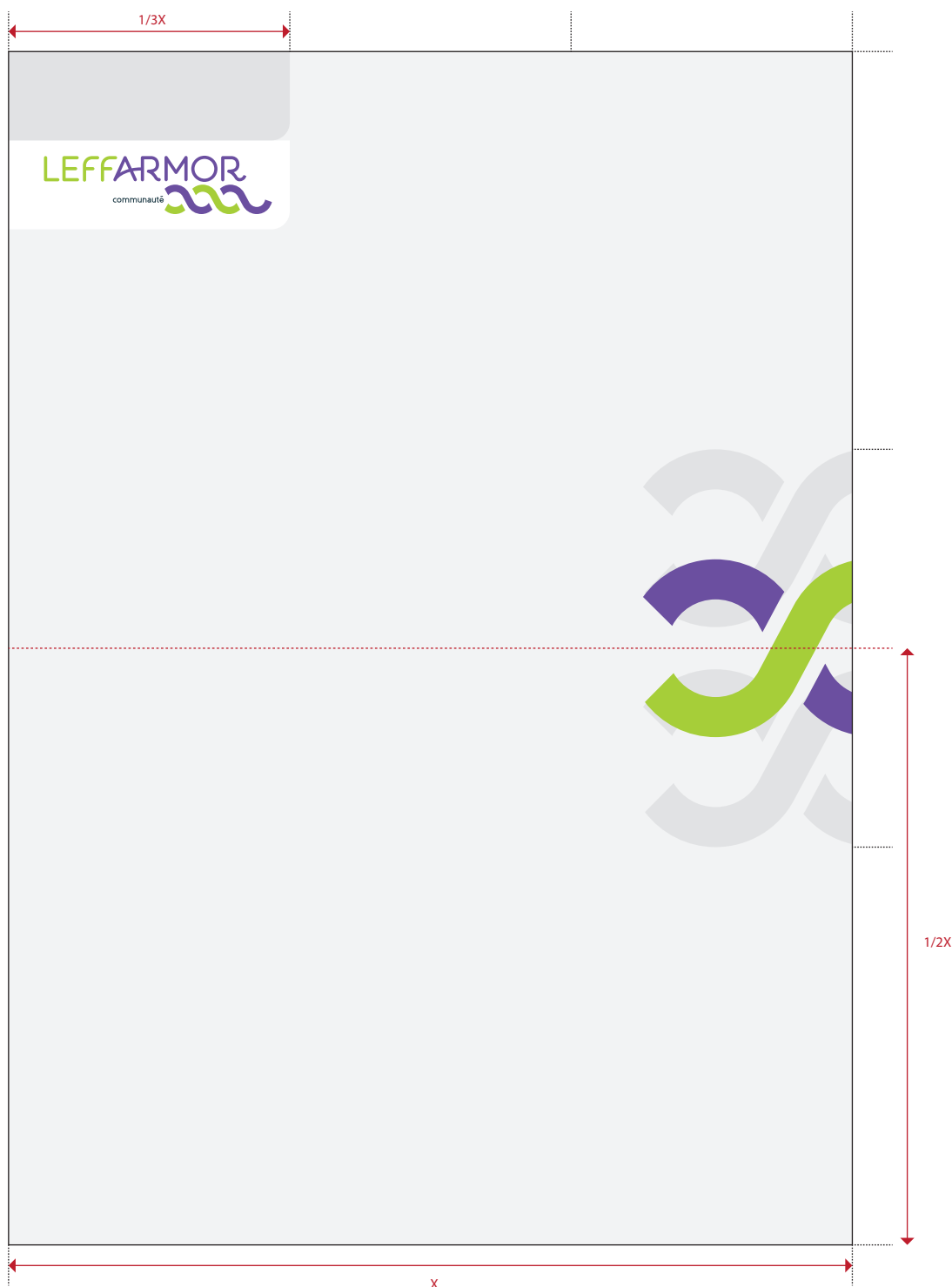


Proportions et positionnement

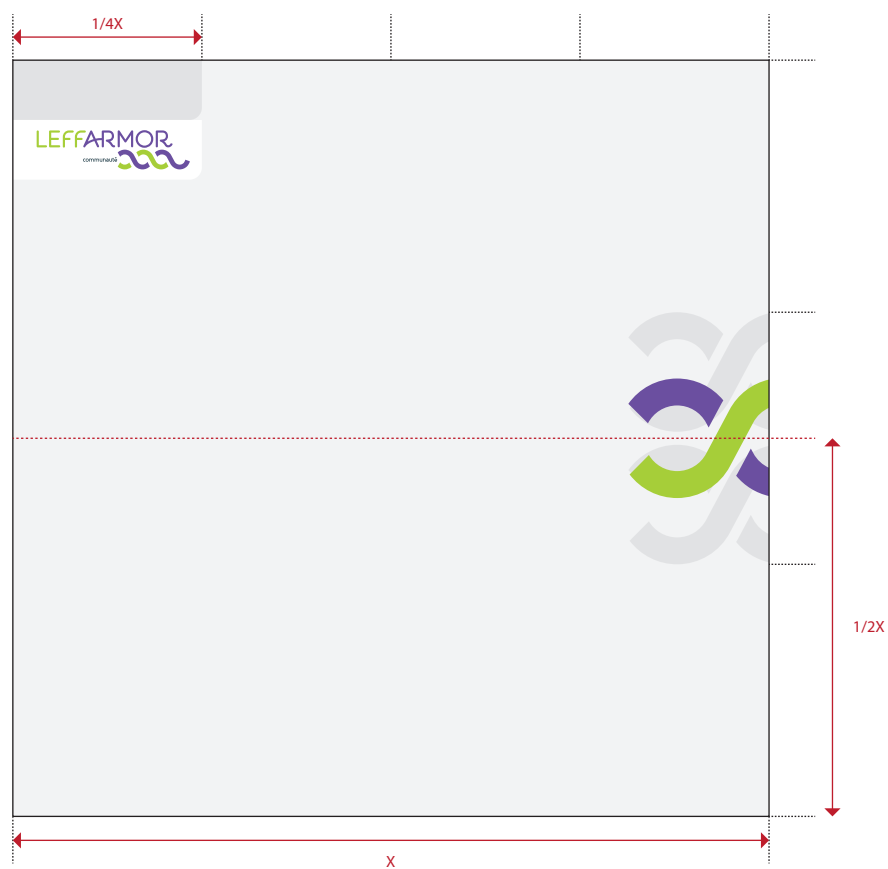
Édition et affichage (format portrait)

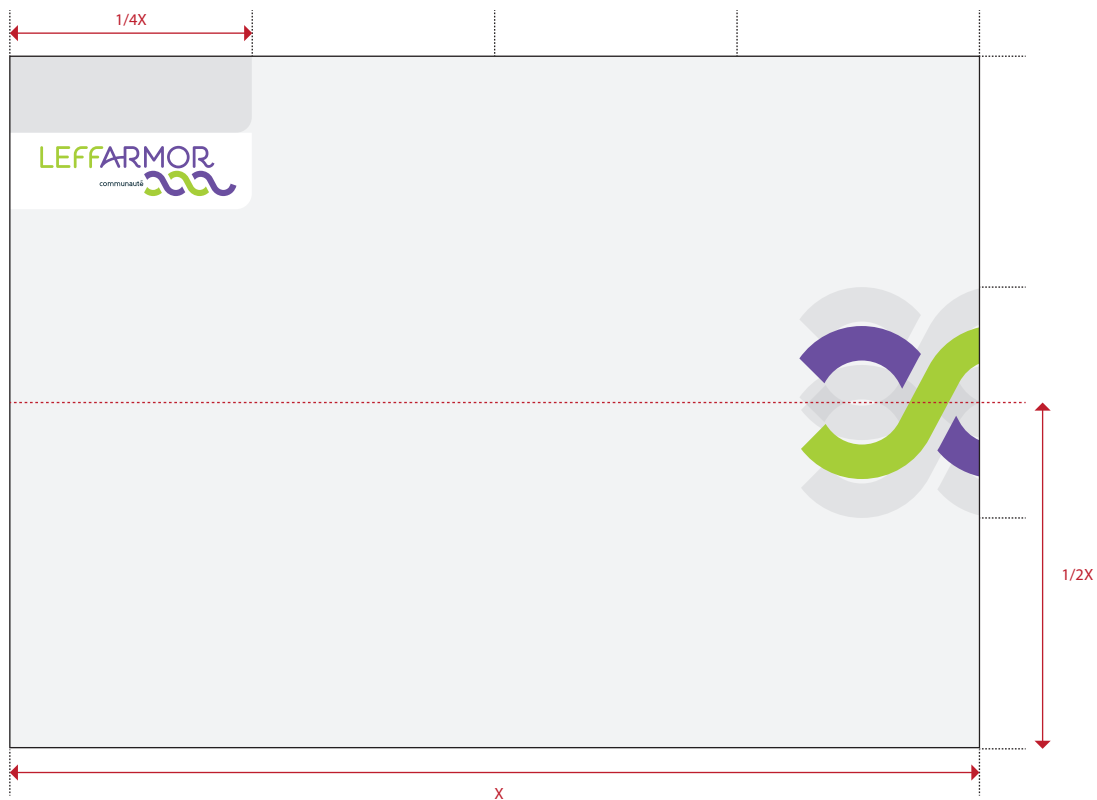
Le bloc logotype, placé en haut à gauche, doit respecter une marge en haut de page égale à la hauteur du bloc lui-même et avoir une largeur équivalente au tiers du document.

L'élément graphique se positionne à droite, au milieu du document, avec la possibilité de coulisser dans la limite du tiers central.



Édition et affichage (format spécifique)





Exemples d'application

Affichage 4x3



LEFFARMOR
communauté

EXPOSITION
2 JUILLET > 18 SEPT. 2016

PERDU DANS
CONCEPTIONS DE 10 ARTISTES FRANÇAIS ET ALLEMANDS
LA BRUME
IM NEBEL VERLOREN

MOULIN DE BLANCHARDEAU
LANVOLLON

INFOS | RÉSA : 02 96 00 00 00
BLANCHARDEAU@LEFFARMOR.FR
WWW.LEFFARMOR.FR

www.jagrac-totem.com - 02 96 79 46 00 - Visuel : Stefan Le Gaster

Palette initiale élargie

La palette initiale des couleurs du logotype peut être élargie pour augmenter les possibilités colorimétriques des publications. Les teintes initiales sont déclinées en teintes secondaires.

De plus, de nouvelles teintes ont été ajoutées à la palette initiale. Avec cette palette élargie, il sera possible de déterminer une identité chromatique unique pour chaque pôle de LeffArmor Communauté.

Palette initiale élargie

Nouvelles teintes



CMJN : 40 / 0 / 100 / 0
RVB : 178 / 200 / 0



CMJN : 0 / 100 / 70 / 13
RVB : 205 / 0 / 54



CMJN : 85 / 50 / 0 / 0
RVB : 30 / 112 / 184



CMJN : 68 / 80 / 0 / 0
RVB : 110 / 74 / 148



CMJN : 3 / 82 / 100 / 0
RVB : 227 / 73 / 17



CMJN : 75 / 0 / 35 / 0
RVB : 0 / 178 / 178



CMJN : 40 / 0 / 0 / 90
RVB : 32 / 52 / 62



CMJN : 0 / 38 / 100 / 2
RVB : 244 / 169 / 0



CMJN : 75 / 85 / 85 / 0
RVB : 100 / 65 / 60



CMJN : 0 / 10 / 95 / 0
RVB : 255 / 22 / 0



CMJN : 0 / 5 / 15 / 30
RVB : 198 / 190 / 176